

KOMPLIZEN

Kino-Eintritt
 Eintritt: CHF 10.–
 Spätfilm mit Konzertticket: CHF 5.–

Komplizentreff im Feuerwehrlokal / Torkelkino / Kino im Schärma / Kinderfilme im Atelier

14.00 Uhr im Torkel-Kino
 Spielfilm, ab 6 Jahren
 Spieldauer 74 min
 Sprache: Deutsch
 Familienticket: CHF 20.–

Vorfilm: Signalis
Emil und die Detektive Regie: Gerhard Lamprecht – Deutschland 1931
 Drehbuch: Billy Wilder nach dem Roman von Erich Kästner
 Emil fährt alleine nach Berlin, um seine Grossmutter und seine Cousine Pony Hütchen zu besuchen. Unterwegs im Zug stiehlt ihm der Mann mit dem steifen Hut die 140 Mark, die ihm seine Mutter mitgegeben hat. Emil lässt sich nicht unterkriegen und hängt sich an die Fersen des hinterlistigen Diebes. Schon bald erhält er Unterstützung von Gustav mit der Hupe und seinen Freunden, dem Professor, dem kleinen Dienstag und allen anderen.



15.30 Uhr im Torkel-Kino
 Dokumentation
 Spieldauer 58 min
 Sprache: Dialekt, Deutsch

Vorfilm: Tôt ou tard
MiMe fragt Regie: Giselle Camenisch, Gian Rupf – CH 2008
 Drehbuch: Giselle Camenisch, Gian Rupf
 Was passiert, wenn geistig behinderte Menschen Fragen stellen, wenn sie Verantwortung übernehmen und als Filmteam auf Leute zugehen? **MiMe fragt** ist eine Feldforschung zum Thema 'Was ist Behinderung – was ist Normalität?' Wie denken, fragen und handeln Menschen mit einer geistigen Behinderung? Wie reagieren die so genannt Nicht-Behinderten, wenn sie mit diesen Fragen konfrontiert werden?

17.00 Uhr im Torkel-Kino
 Spielfilm, ab 12 Jahren
 Spieldauer 105 min
 Sprache: Italienisch / d

Vorfilm: Von der Traufe in den Regen
Io non ho paura – Ich habe keine Angst Regie: Gabriele Salvatores – Italien, Spanien, UK 2003
 Drehbuch: Niccolò Ammaniti, Francesca Marciano
 Auszeichnungen: David di Donatello 2004
 Süditalien, Sommer 1978, irgendwo in Apulien. In einem kleinen Dorf inmitten der Kornwüste stehen ein paar Häuser. Die Kinder jagen der Abwechslung hinterher, sehnen sich nach Abenteuern. Hier lebt der neunjährige Michele mit seiner Schwester Maria und den Eltern. Als er mit Freunden an einem verlassenem Gutshaus spielt, entdeckt er im Erdboden ein tiefes Loch.



19.15 Uhr im Torkel-Kino
 Spielfilm, ab 12 Jahren
 Spieldauer 120 min
 Sprache: Dialekt / d

Vorfilm: Manfred
VITUS Regie: Fredi M. Murer – CH 2006
 Drehbuch: Peter Luisi, Fredi M. Murer, Lukas B. Suter
 Auszeichnungen: Schweizer Filmpreis 2007/Bester Spielfilm
 Vitus ist ein Bub wie von einem anderen Stern: Er hört so gut wie eine Fledermaus, spielt wunderbar Klavier und liest schon im Kindergarten den Brockhaus. Kein Wunder, dass seine Eltern eine ehrgeizige Karriere wittern: Vitus soll Pianist werden. Doch das kleine Genie bastelt lieber in der Schreinerei seines eigenwilligen Grossvaters, träumt vom Fliegen und einer normalen Jugend. Schliesslich nimmt Vitus mit einem dramatischen Sprung sein Leben in die eigene Hand.

23.00 Uhr im Torkel-Kino
 Spielfilm, Krimi, ab 16 Jahren
 Spieldauer 80 min
 Sprache: Englisch / d

Vorfilm: Continental me
Cocktail für eine Leiche Regie: Alfred Hitchcock – USA 1948
 Drehbuch: Arthur Laurents, Hume Cronyn, Ben Hecht
 Die beiden hochintelligenten Studenten Brandon Shaw (John Dall) und Phillip Morgan (Farley Granger) nehmen die provokanten Thesen ihres früheren Philosophieprofessors Rupert Cadell (James Stewart) über die 'Kunst des perfekten Verbrechens' und den Übermenschen im Sinne Nietzsches ernst und setzen sie in die Tat um - eine dunkle Komplizenschaft zu später Stunde.

trinkBar ab 14 Uhr / essBar ab 18 Uhr . . . 21 Uhr: Pippo Pollina siehe Rückseite

17.00 Uhr Kino im Schärma
 Dokumentarfilm, ab 12 Jahren
 Spieldauer 87 min
 Sprache: Dialekt / d

Vorfilm: Die Kinder im Mond
Chrigu Regie: Jan Gassmann & Christian Ziörjen – CH 2007
 Drehbuch: Jan Gassmann & Eric Andreae / Musik: Mundartisten / Diverse Auszeichnungen: Berlin, Bern, Zürich, Istanbul
 „Lass uns zusammen einen Dokfilm machen“, sagt Chrigu. „Ich steige dann irgendwann aus.“ Die Geschichte eines jungen Mannes, der grosse Pläne für sein Leben hatte. Nachdem im Alter von 24 Jahren in seinem Nacken ein Tumor im fortgeschrittenen Stadium entdeckt wird, kämpft er um sein Leben. Jan Gassmann begleitete ihn mit der Kamera. Dabei entsteht nicht ein Film über den Tod, sondern vielmehr über das Leben.



19.00 Uhr Kino im Schärma
 Dokumentarfilm
 Spieldauer 94 min
 Sprache: Deutsch

Vorfilm: Die armen Seele
Max Frisch Citoyen Regie: Matthias von Gunten – CH 2008
 Max Frisch war der letzte grosse Schweizer Intellektuelle, der auch über das eigene Land hinaus breit wahrgenommen und geschätzt wurde: eine Figur, wie es sie heute kaum mehr gibt. Vor dem Hintergrund des vergehenden 20. Jahrhunderts spürt der Film Frischs Geschichte als Zeitzeuge nach und fragt, ob wir solche Stimmen überhaupt brauchen.

23.00 Uhr Kino im Schärma
 Spielfilm, ab 12 Jahren
 Spieldauer 88 min
 Sprache: Deutsch

Vorfilm: The House
Weltverbesserungs-Massnahmen Regie: Jörn Hintzer & Jacob Hüfner – Deutschland 2005 / Auszeichnungen: im Programm der Berlinale 2005
 In acht Episoden erzählt das Werk von Leuten, die es sich in den Kopf gesetzt haben, das Leben einfacher und schöner zu machen. Und gerechter. Und sinnvoller. Wir brauchen mehr Spinner, die sich trauen, einer fixen Idee zu folgen, selbst wenn sie völlig unsinnig erscheint. Auch Kolumbus kam so zum Erfolg . . .

14.00 Uhr und 15.15 Uhr im Atelier-Kino
 Eintritt frei für Kinder und Erwachsene
 Spieldauer 31 min, 7 Kurzfilme

Trickfilmschleife Regie: Diplomanden der Hochschule Luzern Design & Medien
 Produktion: Hochschule Luzern – CH 2007/08
Detailliertes Programm siehe Rückseite

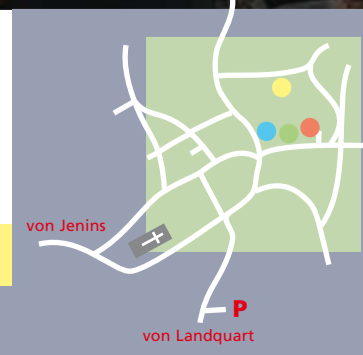
14.45 Uhr und 16.00 Uhr im Atelier-Kino
 Eintritt frei Spielfilm
 Spieldauer 22 min
 Sprache: Dialekt

100%Pfadi Regie: Phillipe Weibel – CH 2008
 Die drei Schlüsselfiguren Twist, Joya und Flash führen den Zuschauer mit liebevollen und action-geladenen Rückblenden durch die wildesten Pfadilerlebnisse. Die Zuschauer erleben hautnah das Pfadileben, den Gruppenzusammenhalt und das Spiel in der Natur.



14.00 Uhr Komplizentreff im Feuerwehr-Lokal
 Eintritt frei Spieldauer 33 min
 Sprache: Dialekt / d, e

Einführung von Gesa Ziemer zum Thema Komplizenschaft
 Anschliessend
Komplizenschaft Regie: Barbara Weber & Gesa Ziemer – CH 2007
Ab 15 Uhr: Offene Leinwand (siehe Rückseite)



- ess&trink-Bar
- Feuerwehr-Lokal
- Torkel-Kino
- Atelier-Kino
- Schärma-Kino

filmfest malans

samstag

27. juni
2009

17.
Das Siebzehnte



KOMPLIZEN

Eintritt frei

14 Uhr und 15.15 Uhr

Trickfilmschleife

GROSSE PLÄNE

Regie: Irmgard Walthert, Puppentrick
Trotz ausgeprägtem Erfindergeist erweist sich der Bau eines Apfelautomaten als Herausforderung.

ME AND MY MONSTER

Regie: Claudia Röthlin, Puppentrick
Ein kleiner Film über Angst.

KINDER IM MOND

Regie: Ursula Ulmi, Zeichentrick
Kinder entdecken eine geheimnisvolle Welt ausserhalb ihres Zuhauses – dafür mussten sie einige Hindernisse überwinden.

SIGNALIS

Regie: Adrian Flückiger, Puppentrick
Das Wiesel Erwin lebt in einer Strassenampel und bedient dessen Lichter. Eines Tages kommt es durch eine Unachtsamkeit aus dem Rhythmus.

MANFRED

Regie: Daniel Zwimpfer, Zeichentrick
Sein ganzes Leben zog Manfred diverse Objekte in seine Nase. Als seine Braut in der Nase verschwindet, musste er etwas ändern.

THE HOUSE

Regie: Milan Hofstetter, Zeichentrick
Ein Mann in einem fliegenden Haus muss zu einer Notlandung ansetzen. Der Ort wird von freundlichen Geistern bewohnt.

TÔT OU TARD

Regie: Jadwiga Kowalska, Zeichentrick
Eichhörnchen und Fledermaus. Welten und Tageszeiten treffen aufeinander. Das Räderwerk in der Unterwelt steuert Tag, Nacht und noch einiges mehr.

Ab 15.00h

Offene Leinwand

Filmschaffende, Kunstschaffende, Studierende und Lernende zeigen auf der offenen Leinwand ihre Werke. Eingeleitet wird diese Session vom Forschungsfilm **Komplizenschaften**, der die Organisationsform der miteinander kooperierenden Komplizen mit Hilfe von Interviews und Gesprächen näher beleuchten und begreifen will. Wie kommunizieren und agieren Komplizen in Musik, Tanz, Wirtschaft und Gesellschaft? Und schaffen wir es, den Funken auf die Besucher und Akteure des Filmfests Malans 2009 überspringen zu lassen?

Beteiligte:

Pascal Bergamin
Gian Andrea Attenhofer
Anna-Lydia Florin
Martina Rieder
Giselle Camenisch
Ennio Ruschetti
Carla Trachsler
Wink Withold
Patrick Steffen

Film-Beschreibungen:
www.filmfestmalans.ch

Im Feuerwehrlokal

Eintritt 15 Franken

21.00 Uhr Konzert Pippo Pollina

Pippo Pollina, vielseitiger Künstler und Autor, ist in Palermo geboren und aufgewachsen. Ende 1985 verlässt er Italien, um eine Reise ohne Ziel zu beginnen. Nach drei Jahren Weltreise landet er in der Schweiz. Heute lebt er in Zürich. Eine Sammlung von über 150 Liedern hinterlässt Spuren auf 15 Alben. Er erhielt mehrere Auszeichnungen in Italien und in deutschsprachigen Ländern und arbeitete mit zahlreichen Künstlern zusammen: Franco Battiato, Inti Illimani, Georges Moustaki, Nada, Charlie Mariano, Konstantin Wecker, Linard Bardill, Patent Ochsner etc.

www.pippopollina.com



powered by **PASSUGGER**

16.30h

kidsART
Kinder schaffen kleine Skulpturen aus Gips mit **Rico Klaas**

Künstler aus Malans

powered by



Graubündner
Kantonalbank

MICH
STREIFT
DER
DURST

trinkBar ab 14 Uhr
essBar ab 18 Uhr

Feines gegen Hunger und Durst – und fürs Gemüt!

Kinoprogramm

Emil und die Dedektive
MiMe fragt

Io non ho paura

Vitus

Cocktail für eine Leiche
Chrigu

Max Frisch Citoyen

Weltverbesserungs-Massnahmen

Trickfilmschleife

100% Pfadi

Komplizenschaft