

film fest malans 2015

samstag • 29. august • ab 13 Uhr

Das
Dreundzwanzigste
23.

Ein Buch von Arno Camenisch lesen, eine Party von Electroboy besuchen, kubanische Kinder im Schulalltag begleiten, Jugendliche in Alaska beim Spagat zwischen zwei Welten erleben – Gegensätze, die den Alltag prägen.

brandheisskalt

... die leidenschaftliche Vielfalt in Film, Kid's Art, Konzert, Disco, Tanz, Bar und Kneipe.



Kino im Schärma

Bild aus dem Film 'A Blast'

13:15 Dokumentarfilm s/w – 15 min
Liechtenstein – 1983
schwarz/weiss, ohne Ton

Vorfilm

S'Torkla Regie: Walter Wachter

Ein Torkelbaum in Aktion – 1983 wurden die Trauben des Abtwingerts in Vaduz noch mit der alten Baumpresse verarbeitet.

Malanser Filme von Gärtnermeister Künzi

Szenen aus dem Dorfleben: Glockenaufzug 1961, Pferderennen, Malanser Herbstfest 1967/1971, dr schnellscht Malanser 1980, Gemüsezentrale, Jodelchörlreise



14:30 Kurzfilm/CH 2014 – 10 min
Sprache: schweizerdeutsch / d

Vorfilm

Zimmer ohne Aussicht Regie: Johannes Bachmann

Als Jonas realisiert, dass David, der das freie WG-Zimmer besichtigen will, blind ist, tappt er von einem Fettnäpfchen ins nächste – eine subtile Komödie unerwarteter Situationen.

Multiple Schicksale Regie: Jann Kessler

Ein vielschichtiger Film: Jann Kessler lässt sieben Personen erzählen, wie sie mit Multipler Sklerose, aber auch mit sich und ihrem Leben umgehen.



16:20 Animation/CH 2010 – 6 min

Vorfilm

Heimatland

Regie: Loretta Arnold, Andrea Schneider, Marius Portmann, Fabio Friedli

Hausi, ein Schweizer Patriot, führt ein geregeltes, zufriedenes Leben bis zu dem Tag, als neben ihm ein Ausländer einzieht und seine Welt völlig auf den Kopf stellt.

Kühe, Käse und 3 Kinder Regie: Susanna Fanzun

In der grossen Welt der kleinen Alp Gün dreht sich alles um drei Kinder zwischen 3 und 8 Jahren. Ihr Sommer im Safiental besteht aus Kühen und spielerischem Mitarbeiten. Der Film zeigt – besonders aus kindlicher Perspektive – den Umgang mit Tier und Natur, mit Komfort, Konsum und Verantwortung.



18:20 Kurzfilm/CH 2012 – 20 min
Sprache: schweizerdeutsch,
türkisch / d

Vorfilm

Wo gömmer? Regie: Cosima Frei

Ende der Schulzeit und keine Lehrstelle in Sicht. Cem rennt von seiner Familie weg. Er flieht in die Nacht und lässt sich treiben: eine Sommernacht voller Überraschungen.

Mitten ins Land Regie: Norbert Wiedmer und Enrique Ros

Der Schriftsteller Pedro Lenz nimmt den Zuschauer mit auf eine kleine Reise: Im Spannungsfeld von Alltagsgeschichten und Lenz' lakonischen Mundarttexten voller Poesie und leiser Sehnsucht entsteht eine oszillierende Momentaufnahme schweizerischer Befindlichkeit.



Kino im Torkel

Gartenbeiz im Tobelhaus ab 15 Uhr

20:40 Kurzfilm/CH 2015 – 9 min
Sprache: schweizerdeutsch

Vorfilm

Invincible Regie: Anna Furrer, Rafael Kistler

Der Boxer Tom steht kurz vor einem wichtigen Kampf. Trotz der Warnungen seines besten Freundes steigt er entschlossen in den Ring.

Electroboy Regie: Marcel Gisler

Brandheiss – eiskalt: Genauso voller Gegensätze rast Florian Burkhardt durch die Höhen und Tiefen seiner Karrieren, stürzt sich in verschiedene Milieus, von Hollywood über Mailands Laufstege zu Zürichs Electropartys, bis ihn seine eigene Familiengeschichte unerbittlich einholt. – 'Eine faszinierende Dokumentation über ein wunderbares Leben zwischen Selbsterfindung und Selbstfindung.' NZZ



23:00 Kurzfilm/Animation – 8 min
Kroatien 2012

Vorfilm

Pinball

Regie: Darko Vidackovic

Ein paar Linien, Kreise, surreale Geräusche, ein mysteriöser kleiner Mann, der dem Ganzen Leben einhaucht oder entzieht. Ein Film über verschwimmende Grenzen zwischen Leben und Technik.

Kitchen stories

Regie: Bent Hamer

Norwegen in den 50er Jahren: Ein schwedisches Forschungsinstitut versucht, die Einrichtung von Küchen zu optimieren. Deshalb schickt es eine ganze Kolonne Beobachter auf den Weg, um die Küchenroutine männlicher Junggesellen zu untersuchen.



Im Kid's Art-Atelier gibt der einheimische Künstler Rico Klaas einen Einblick in sein vielfältiges Schaffen – aber nicht nur: Er leitet die Kinder an, selber künstlerisch tätig zu werden.



Im Kid's Art-Atelier ab 13.30 ▲▲▲

Das Film-Fest-Malans wird unterstützt von

Frey-Wiedemann Stiftung

&

Maria Schächli Stiftung

Kino im Torkel ab 13 Uhr

13:00 Kurzfilm/CH2014 – 6 min
 Dokumentarfilm/CH2015 – 50 min
 Sprache: schweizerdeutsch
Christina Pollina und Arno Camenisch sind anwesend!

Vorfilm
Aubade Regie: Mauro Carraro
 Surrealistische Bilder im Gegenlicht: Vögel und Badende am Genfersee
Arno Camenisch – Schreiben auf der Kante Regie: Christina Pollina und Gian Rupp
 Die Hochhäuser in New York erscheinen Arno Camenisch genauso bedrohlich wie die Berge rund um sein Heimatdorf Tavanasa – Gegensätze von Stadt und Land, wie sie grösser nicht sein können – und wohl gerade deshalb findet der Schriftsteller in beiden Welten Inspirationen für sein Schaffen.



14:15 Kurzfilm/CH2010 – 19 min
 Sprache: deutsch
 Auszeichnung: Little Rock Film Festival in den USA (nominiert als bester Regisseur ist anwesend!) internationaler Kurzfilm
 Dokumentarfilm/F 2014 – 109 min
 Sprache: französisch / d
 Auszeichnungen u.a.: Cannes Film Festival 2014: 'Un Certain Regard – Special Jury Prize' und von den Césars France: 'Best Documentary Film'

Vorfilm
Die Beobachtung Regie: Roman Gonther
 Eine Person wird von zwei Beamten dauernd beobachtet; von Beginn weg ziemlich absurd – und es wird keineswegs besser.
Das Salz der Erde Regie: Wim Wenders und Juliano Ribeiro Salgado
 Fast die Hälfte der Erde ist bis heute unberührt. Mit seiner Kamera widmet sich Sebastião Salgado seit fast einem Jahrzehnt diesen paradisischen Orten, kehrt an den Ursprung allen Lebens zurück und offenbart dem Zuschauer eine wunderbare Hommage an die Schönheit unseres Planeten.



16:35 Kurzfilm/CH2014 – 8 min
 Sprache: schweizerdeutsch
Regisseurin ist anwesend!
 Trickfilm/CH2013 – 92 min
 Sprache: schweizerdeutsch
 basierend auf dem Kinderbuch von Otfried Preussler

Vorfilm
Kleine Helden Regie: Fabienne Andreoli
 Thommi findet ein altes Supermankostüm und lässt seiner Fantasie freien Lauf – ein Gegensatz zwischen kindlicher Traumwelt und der Welt der Erwachsenen.
S'chline Gspängst Regie: Alain Gspöner
 Der sehlichste Wunsch des kleinen Gspängst ist es, die Welt bei Tageslicht zu sehen; doch als es vom ersten Sonnenstrahl schwarz verfärbt die Stadtbewohner erschreckt und überall für Chaos sorgt, will es wieder zurück nach Hause. Unterstützt wird es dabei von einigen hilfsbereiten Kindern.

18:30 Kurzfilm/CH2014 – 10 min
 Sprache: schweizerdeutsch
 Spielfilm/Kuba2014 – 108 min
 Sprache: spanisch / d, f
 Auszeichnungen: Bester Film beim Filmfestival Havanna, Filmfestival Bogotá und Filmfestival New York

Vorfilm
The Kids Are Alright Regie: Rafael Kistler
 Telefonierend knattert ein junger Mann mit seinem Mofa durch die Zürcher Nacht. Aufgekratzt klagt er eine Flasche Wodka – beobachtet von einem kleinen Jungen. Daraus entspinnt sich eine schräge Spritztour.
Conducta Regie: Ernesto Daranas
 Eine liebevolle Geschichte über die aussergewöhnliche Freundschaft zwischen einer 70-jährigen, bodenständigen Lehrerin und einem impulsiven, rebellischen, aber doch sensiblen Jungen. Ein feinfühler Film im verführerischen Rhythmus von Havanna. 'Ein optimistischer und warmherziger Film.' *Le Temps*



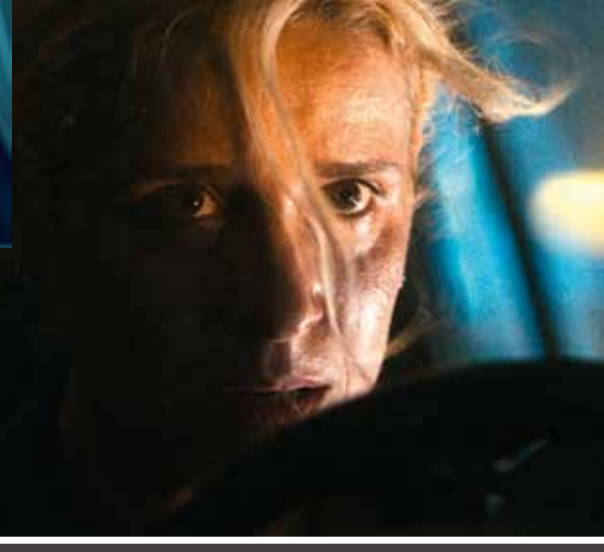
20:45 Kurzfilm/Indien 2009 – 14 min
 Sprache: Hindi, Farsi und Urdu/e
 Auszeichnung u.a.: Deutscher Kurzfilmpreis 2009, Berlin
 Dokumentarfilm/CH2014 – 93 min
 Sprache: englisch / d
Regisseur ist anwesend!
 Auszeichnungen: 'Golden eye jury award' am Zurich Film Festival, 'Best documentary award' am Santa Barbara International Film Festival

Vorfilm
Wagah Regie: Supriyo Sen
 Einzigartige, anachronistische Szenen am einzigen Grenzübergang zwischen Pakistan und Indien auf 3323 km Länge – nichts von all dem ist vorstellbar.
Children of the Arctic Regie: Nick Brandestini
 Am arktischen Rand von Amerika suchen Iñupiat Teenager ihren Weg zwischen einem amerikanischen Leben und dem Leben einer traditionellen Walfangkultur.



23:00 Kurzfilm/CH2014 – 18 min
 Sprache: deutsch, persisch/e, f
 Spielfilm/GR, D, NL2014 – 83 min
 Sprache: griechisch/e

Vorfilm
Die Hälfte der Welt Regie: Jérôme Furrer
 Ein iranischer Vater, sehr um Integration bemüht, entdeckt plötzlich einen Sinneswandel seines Sohnes, den er nie für möglich gehalten hätte. Der Film handelt von einer Vater/Sohn-Beziehung, die wegen kulturellen Gegensätzen auseinanderbricht.
A blast Regie: Syllas Tzoumerkas
 Griechenland in der Krise – vieles lahmgelegt. Im Gegensatz dazu Maria, eine dynamische Powerfrau, die in ihren Rollen diverse Krisen mit- und überlebt, bis sie schliesslich alles hinter sich lässt und ausbricht. Ein temporeicher, energiegeladener Film mit starken Bildern und Charakteren.



Musik & Gastro im Tobelhuus

Die Gartenbeiz ab 15 Uhr

Am Nachmittag im lauschigen Garten trifft man sich bei Kaffee und Kuchen oder einem Käse- oder Salsizplättli mit einem Weissen, Roten oder Bier.



The Regimens ab 17 Uhr

Die Malanser Jugendband. Singen und spielen. Frisch und leidenschaftlich – mega cool!



Der Dreigänger ab 18 Uhr

Das kulinarische Highlight des Abends – ein GeMuss! Dazu ein erlesener Jahrgänger, weiss, rot, süss, trocken, auch gespritzt oder gebraut. Dann, zu später Stunde nach Kinoschluss, trifft man sich im imposanten Kellergewölbe an der Bar, schwingt – wenn Lust – das Tanzbein zur Musik von **DJ Carlotta** aka FONTEDEI...



... und die Party geht ab.



Quintinò um 20:30 Uhr

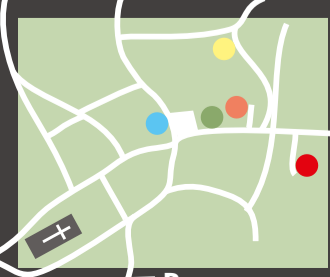
Die Musiker von Quintinò und die volksmusikalisch angehauchte Jazzsängerin Karin Streule verbinden Appenzelisches und Bündnerisches, Schweizer- und Weltmusik, Instrumentalmusik und eine wunderbare Stimme – eine 'runduma' spannende und vielfältige Begegnung.



Auf dem Dorfplatz im Pavillon

Infos, Wein & Käs

Das Pavillon auf dem Dorfplatz ist Informationsquelle und Treffpunkt für Filmschaffende und Festival-besucher. An der gemütlichen Bar gibt's Wein und Brot und Käs.



Schärma-Kino

Torkel-Kino

Kid'sArt-Atelier

Tobel-Huus warme Küche ab 18 Uhr

Pavillon am Dorf-Platz Infostand & trink-Bar ab 13 Uhr

von Landquart

Grafik: fortinat anhorn madans / fem